



De allermooiste God

*Tachtig liedteksten
voor een nieuwe spiritualiteit*

Maria en Stephen Boonzaaijer

inkijkexemplaar

Maria en Stephen Boonzaaijer

De allermooiste

God

*Tachtig liedteksten
voor een nieuwe spiritualiteit*

Eerste druk 2022

Copyright © Maria Boonzaaijer

www.stemstudiomaria.nl

Copyright © Stephen Boonzaaijer

<http://stephenboonzaaijer-mysticus.eu>

Omslag vormgeving ProBeeld | Ambilicious

Omslagfoto Ton de Koning

Profielfoto Marion La Pierre

Binnenwerk vormgeving Ambilicious Studio

Redactie Inanna van den Berg | Ambilicious

Copyright © 2022 Ambilicious, Breda

ISBN 978-94-93275-62-1 | NUR 709

www.ambilicious.nl

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, microfilm, of op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

De allermooiste

God

*Tachtig liedteksten
voor een nieuwe spiritualiteit*

Ambilicious Breda | Kalmthout

INHOUD

Voorwoord	12
Deel I	
1. Adem	17
2. Allen door de Geest geleid	18
3. Als U vanuit Uw hoogte op ons ziet	19
4. Als wij de weg gaan	20
5. Al wie luistert naar de stilte	21
6. Daar staat een man	22
7. Dag van de Vreugde	23
8. De allermooiste God	24
9. De man die ons vanbinnen raakt	25
10. Die ik in de nacht kan zoeken	26
11. Dit uur heeft God gekozen	28
12. Door de eeuwen heen verduisterd	29
13. Drager van Licht te zijn	30
14. Een God om van te houden	31
15. Er is een visioen van vriendschap	32
16. God, alles in mij zingt	34
17. Ga het kwaad niet bestrijden	36
18. God, er is een vreemde basis	37
19. God, Jij leert ons een nieuwe taal	38
20. God, Jij scheidt in ons verlangen	39
21. God, wij leggen onze handen	40
22. Gij bron van Liefde	41
23. Hemelse vrede	42
24. Hoe brandde ons hart	43
25. Hoe lieflijk	44
26. Ik ben een mens als jij	45
27. Ik zal zolang ik leef	46

28.	In den beginne	47
29.	In de stiltekring (Voor Nicaragua)	48
30.	In de regen van dit leven	50
31.	In de stilte ontwaakt	51
32.	In een wereld vol van oorlog	52
33.	Ja, wij zijn het zout der aarde	53
34.	Jezus, jij bent het Licht	54
35.	Jezus, zoals hij weerloos in de branding	55
36.	Jij bent een Licht	56
37.	Leven dat zomaar blind en argeloos	57
38.	Licht, louter Licht bent U mijn Schepper	58
39.	Meer dan overwinnaars	59
40.	Ontsteek het licht van de mens in ons midden	60
41.	Phoenixlied	61
42.	U bent het, God	62
43.	Vrijheid	64
44.	Wie in de vrijheid durft te staan	65
45.	Wij komen om opnieuw te proeven	66
46.	Wij lopen met hem op	67
47.	Wij willen deze dag begroeten	68
48.	Wij zijn als volk van God	69
49.	Wij zijn op reis als vriendenkring	70
50.	Zoals de zeiler	71
51.	Zoek God niet in de hemel	72

Deel II

52.	Adem het leven	75
53.	Hemel!	76
54.	Je hield van mij	78
55.	Hevenu Shalom	80
56.	Hoe wonderlijk	82
57.	Kan	84
58.	Leven in een kooi	86

59.	Liefde	88
60.	Mensen, het is vandaag feest	90
61.	Ontvang het Leven, vriend	92
62.	Tumbalalaika	94
63.	Vrede van God	96
64.	Ken je dat gevoel	98

Deel III

65.	Als ik zing	101
66.	Als ik het overzie	102
67.	Alles verandert	104
68.	De bron	106
69.	De man met het vreemde gezicht	108
70.	Al wat ik vraag	111
71.	De vlucht	112
72.	Golf in de storm	114
73.	Het dwaze van God (Theologentango)	116
74.	Het hemels carnaval	118
75.	Het Messiaans gebaar	120
76.	Hooglied van de nieuwe mens	122
77.	Lied van de bevrijding	124
78.	Waarom zou ik spreken	126
79.	Wat zou de zin in Godsnaam zijn?	128
80.	Zoals een krekel	130

VOORWOORD

De Oecumenische Streekgemeente in Barneveld (OSG) is een bijzondere kring van gelovigen waar de Relationele theologie van Stephen Boonzaaijer*) beleefd en beoefend wordt. Stephen Boonzaaijer is de pastor en inspirator van deze Messiaanse vriendenkring. In deze kring heerst een grote betrokkenheid op elkaar, evenals een sterk liturgisch bewustzijn.

Al in de eerste woelige jaren rond 1985, toen de OSG ontstond vanuit een losmaking van de protestantse kerk, begon ik liedteksten te schrijven voor de zondagse vieringen. Immers, de gangbare kerkelijke gezangen (bijvoorbeeld uit het Liedboek der Kerken) waren doortrokken van de oude theologie van zonde, schuld en een toornige God; een benadering waarin we ons als nieuwe gemeente niet meer konden vinden. Gelukkig brachten de frisse liederen van Huub Oosterhuis een zekere vernieuwing, maar dat was ons niet genoeg. Het nieuwe spirituele elan van onze pastor Stephen Boonzaaijer en zijn moderne liturgie vroegen om andere liedteksten waarin zijn bevrijdende Relationele theologie tot uitdrukking kwam. In de loop van bijna veertig jaar is het arsenaal van nieuwe spirituele liederen gegroeid.

Geïnspireerd door de warme zienswijze en positieve benadering van het geloof, door de bruisende dialogische vieringen en verdiepende inzichten die Stephen met ons deelde (en nog steeds deelt), kon ik deze liederen schrijven. Daarom is dit een bundel van ons beiden. Want het zijn in feite niet mijn eigen woorden, maar zijn woorden die ik in een poëtische vorm goot, veelal op rijm. Steeds weer werden strofen bijgesteld, om de spirituele lading nog verder te verfijnen. Een creatief proces dat nooit ophoudt, omdat wij als OSG steeds in beweging zijn. Alle liederen ademen nu de geest uit zoals wij die in de OSG beleven.

Deze bundel bestaat uit drie delen

DEEL I bevat 51 liederen met onder meer teksten uit de eerste periode, met name die geschreven zijn op PsalmMELODIEën. Andere zijn van recentere datum. Het zijn allemaal liederen die wij als gemeente samen zingen in de zondagse viering, vaak meerstemmig, ondersteund door de cantorij. Hier en daar zijn de jaarthema's van de OSG – zoals "Een God om van te houden" (lied 14) en "Meer dan overwinnaars" (lied 39) – terug te lezen. Ook van Stephen zelf zijn enkele teksten in deze bundel opgenomen (lied 15, 17, 23, 41). **)

DEEL II bevat 13 vrolijke liederen die ik in de loop der jaren schreef voor ons jaarlijkse Pinksterfestival, een spiritueel feestelijk gebeuren. Een waar 'feest van de Geest,' gebaseerd op de Agapè-kringen, door Stephen Boonzaaijer geïnitieerd en geleid. Tijdens dat festival is er veel ruimte voor muziek. Ik wil hier pianist Hans Kranenborg noemen, en slagwerker Gert van den Top, die op die avonden stevast een fantastisch muzikaal duo vorm(d)en en mij stimuleerden om liederen over de Geest te schrijven - de meeste gebaseerd op meeslepende Jiddische muziek - die we met een aantal zangeressen ten beste gaven.

In DEEL III zijn 16 teksten opgenomen die ik in de jaren '90 dichtte op MELODIEën van de liederen uit het repertoire van de Argentijnse zangeres Mercedes Sosa, mijn muzikale moeder. Soms zijn het bewerkingen van de oorspronkelijke Spaanse tekst, soms ook niet. Met deze spirituele (solo)liederen trad ik in die jaren op tijdens tal van kerkdiensten, in kloosters, gevangenissen, ter opluistering van conferenties en in theaters, samen met gitarist Bart Faber, maar vooral met de inmiddels overleden gitarist Marcel Tiemensma. Omdat deze levensliederen de hierboven genoemde spiritualiteit ademen, hebben ze in deze bundel een plaats gekregen.

De titel van deze bundel verwijst naar lied 8: “De allermooiste God,” geschreven naar aanleiding van een overdenking van Stephen, waarin hij ons een god voor ogen schilderde als de ‘Allermooiste’ die een mens zich kan voorstellen. Een God van louter liefde, louter Licht, die alleen maar het goede voorheeft met een mens en graag in relatie met hem/haar leeft. Niet de rechtvaardige God die uit is op wraak, zoals Hij in veel kerken nog steeds wordt aangeprezen.

De liederen laten zich lezen als gedichten en zijn geschikt voor meditatie. Op welke *MELODIEËN* ze gebaseerd zijn wordt steeds vermeld onder aan de betreffende pagina.

Mijn dank gaat in de eerste plaats uit naar Stephen zelf, voor zijn jarenlange inspiratie en bemoediging. Zonder hem was deze liedbundel nooit tot stand gekomen. Daarnaast wil ik de vrienden van de OSG bedanken, met name de leden van de liturgiegroep en Elisabeth Riphagen, voor hun warme support voor dit project.

Ook past een woord van dank aan Willem Massier die in de eerste jaren van de OSG nieuwe *MELODIEËN* schreef voor enkele liederen die hier opgenomen zijn: “U bent het, God” (42) en “Vrijheid” (43).

Maria Boonzaaijer
Oktober 2022

*) Stephen Boonzaaijer ontwikkelde de Relationele Theologie in “Thuiskomen bij God. Een relationele ontvouwing van het christelijk geloof,” Uitgeverij Kok Kampen, verschenen in 1994, en nog altijd actueel.

***) Lied 15: Er is een visioen van vriendschap. Lied 17: Ga het kwaad niet bestrijden. Lied 23: Hemelse vrede. Lied 41: Phoenixlied

DEEL I

1

ADEM

Adem, ja, adem mee op Gods beweging,
Zijn tedere Geest brengt onze ziel genezing
van heel die starre wanhoop aan onszelf.
Hij wil de kooi van ons bestaan doorbreken.
Hij leert ons mee te dansen als een teken
dat wij bevrijd zijn tot een groots bestaan.

Laat dan zijn Rijk hier onder ons beginnen.
Laat de beweging Gods het van ons winnen.
Wij mogen zien wat zijn Verbond ons brengt!
Broeders en zusters zijn aan ons gegeven.
Eén en dezelfde Geest beweegt ons leven,
zolang zijn Geest zich met ons mensen mengt.

2

ALLEN DOOR DE GEEST GELEID

Allen door de Geest van geleid
zijn de kinderen van God,
zijn de kinderen van God.
Ah ah...

MELODIE Taizélied Singt den Herrn ein neues Lied

3

ALS U VANUIT UW HOOGTE OP ONS ZIET

Als U vanuit Uw hoogte op ons ziet,
wanhoop dan niet, God, aan Uw kleine mensen;
glimlachend zie voorbij aan onze grenzen
want wij doorgonden toch Uw wijsheid niet.

Als U vanuit Uw liefde ons aanschouwt,
wend dan Uw blik niet af van onze daden,
want wij vergeten zomaar Uw genade,
leven zo graag te klein en te benauwd.

Als U vanuit Uw sterkte ons bemint,
leer ons dan enkel van die kracht te leven,
leer ons te sterven aan ons eigen streven
ook als ons hart geen voordeel bij U vindt.

Als U vanuit een mens van vlees en bloed
ons wilt ontmoeten in een diep verlangen
laat ons dan onbevangen dit ontvangen
zoals een bloem het morgenlicht begroet.

*MELODIE Psalm 116 of gezang 173, Alles wat over ons geschreven is.
Liedboek van de Kerken.*

Gezang 565 Liedboek Zingen en bidden in huis en kerk.